



■ PRAHA, ATRIUM

## Harmonia Mozartiana Pragensis v novém roce

---

 Julius Hůlek
 

---

V měsíci lednu se některé koncerty programově vztahují k Novému roku a po-  
tažmo ještě k Vánocům. Takový ráz mě-  
lo i vystoupení souboru **Harmonia Mozartiana Pragensis** v útulném prostředí žižkovského Atria (11. 1.) Koncert plně ovládla nálada zcela vánoční už v první polovině večera díky instrumentálním skladbám starších Mozartových současníků zařazeným na úvod a před přestávku a připomínajícím toto období už svými názvy - *Partita pastorale in D Vincence Maška* a *Divertimento pastorale in B Josefa Fialy*. Mezi ně byl vložen výběr tří čísel z dobové úpravy *Mozartovy*

*Figarovy svatby* pro dechovou harmonii od *Jana Venta*, která se v rukopisu dochovala v proslulé schwarzenberské hudební sbírce v Českém Krumlově. **Harmonia Mozartiana Pragensis** tedy jak starými českými autory, tak Mozartem charakteristicky připomenula oblast, které se soustavně věnuje (**Bedřich Hejsek** a **Josef Ob-  
rázek** - hoboje, **Michal Studničný** a **Miloslav Richter** - klarinet, **Pavel Douba** a **Jakub Ho-  
řejší** - lesní roh, **Václav Fůrbach** a **Luboš Fait** - fagot). Program byl po přestávce završen cyklem *Hej hej koleda* - „žertovnými a nábožnými koledami“ (vestmės lidovými) v dovedné a pů-  
vabné úpravě pro dětský sbor a dechovou harmonii **Štěpána Charváta**. K srdečné atmosféře

přispělo vtipné průvodní slovo ředitele Botanické zahrady a známého publicisty **RNDr. Václava Větrvičky**. Na večeru, jakkoli oddechově laděném, zaujala kvalita jeho interpretační stránky. Program byl dobře připraven a výborně podán - výkony jednotlivých nástrojových dvojic byly vyrovnané rytmicky i intonačně. Navíc byly obohaceny spontánním výrazovým citěním, a to i po agogické stránce. Pěkně se vydařila i spolupráce s dobře secvíceným dětským sborem základní umělecké školy **Jana Zacha** v Čelákovcích, připraveným **Marcelou Bílou** a nesoucím název **Host**. V tomto případě oba soubory řídil dirigent **Richard Hein**, umělecký vedoucí HMP. ■